

# **SYMPOSIUM INTERNATIONAL SUR LE TOURISME DURABLE**

**Atelier: Communauté**

**Louis Jolin, LL.D**

**Professeur titulaire**

**Département d'études urbaines et touristiques**

**ESG UQAM**

**Responsable du comité scientifique du BITS**

# Atelier: Communauté

## Objectifs de l'atelier

- ▣ Cet atelier démontrera l'importance de l'adhésion du milieu local et communautaire au produit touristique de la destination.
- ▣ On traitera du caractère stratégique de l'accueil et des initiatives locales qui contribuent à créer une image positive de la destination.



# Atelier: Communauté

La définition du tourisme durable dans la *Politique touristique du Québec* (2005, p. 14)

« Le tourisme durable est un tourisme qui

- ▣ exploite de façon optimum les ressources de l'environnement;
- ▣ respecte l'authenticité socio-culturelle des communautés;
- ▣ offre à toutes les parties prenantes les avantages socioéconomiques. »

# Atelier: Communauté

« Cet objectif socioculturel reconnaît que les populations locales font partie intégrante de l'expérience touristique à la fois comme communauté hôte et comme bassin de main d'œuvre (...).

La politique entend favoriser le développement d'une offre touristique sachant miser sur l'authenticité et le respect des diversités et spécificités culturelles du Québec... » (Ibid. p.15)

# Atelier: Communauté

« Considérant que plusieurs activités récréotouristiques contribuent à la qualité de vie et aussi à la santé des individus, cette politique privilégie également une offre touristique planifiée, développée et exploitée dans le but de la rendre accessible à tous les Québécois et Québécoises, tant les familles et les jeunes, que les personnes âgées ou à capacité physique restreinte ou encore à faibles revenus. Cette préoccupation illustre bien le principe de l'équité sociale intra et intergénérationnelle, qui est l'un des principes directeurs du développement durable. »

*(Politique touristique du Québec, 2005, p.15)*

# Atelier: Communauté

L'adhésion du milieu d'accueil repose sur 3 piliers:

- 1) Le respect
- 2) Les bénéfiques locaux
- 3) La participation aux décisions



# Atelier: Communauté

## Le respect

- ▣ Que veut dire : respecter la communauté? Son authenticité?
- ▣ Quelle communauté précisément? Une communauté plurielle...
- ▣ Est-ce contradictoire avec une « mise en tourisme »? Une mise en scène?



# Atelier: Communauté

## Les bénéfices locaux

- ▣ Une amélioration de la qualité de vie de la communauté
- ▣ Une création d'emplois pour les populations locales
- ▣ Une distribution équitable des bénéfices
- ▣ Une accessibilité aux ressources touristiques pour les populations locales comme pour les voyageurs
- ▣ Une occasion d'épanouissement des personnes
- ▣ Une augmentation de la cohésion sociale
- ▣ La maîtrise des impacts négatifs

# Atelier: Communauté

## La participation aux décisions

- ▣ Qui décide quoi? Pourquoi? Pour qui?
- ▣ Peut-il y avoir « durabilité » sans une participation des communautés locales aux décisions?
- ▣ Mais cela ne va pas de soi... Il y a divers degrés à la participation.

# Atelier: Communauté

## Les degrés de la participation

- ▣ L'information
- ▣ La consultation
- ▣ La concertation
- ▣ La cogestion
- ▣ L'autogestion



# Atelier: Communauté

Regards critiques sur quelques projets concrets  
au Québec



# **Atelier : Communauté**

**La privatisation du Mont-Orford**

**Le développement du Massif de Petite  
Rivière-Saint-François**

**Le projet du centre de divertissement (Casino)  
du Bassin Peel**

# Atelier : Communauté

## La privatisation du Mont-Orford



Quelle adhésion de la communauté?

*S.O.S  
Parc Orford*

Manifestations publiques

La suite des choses...

*Rapport  
Nicolet*



# Atelier : Communauté

## Le développement du Massif de Petite-Rivière-Saint-François

Une démarche de consultation

Une négociation avec les partenaires

Une instance participative de décisions: la SOGEP



# Atelier : Communauté



## Le projet du centre de divertissement (Casino) du Bassin Peel

Réactions de groupes communautaires.

Une coalition de citoyens s'oppose...

*Le Rapport Coulombe:*

une table de concertation est proposée!

L'abandon du projet plutôt que....



# Atelier: Communauté

## La notion d'acceptabilité sociale

« Résultat d'un processus par lequel les parties concernées construisent ensemble les conditions minimales à mettre en place, pour qu'un projet, programme ou politique s'intègre harmonieusement, et à un moment donné, dans son milieu naturel et humain. »

(Julie Caron-Malenfant et Thierry Conraud, *Guide pratique de l'acceptabilité sociale*, Montréal, DPRM, 2009, p. 14)

# Atelier: Communauté

## Principes d'évaluation et de gestion de l'acceptabilité sociale

- ▣ Participation large
- ▣ Transparence
- ▣ Traçabilité
- ▣ Contrôle du temps



(Source: Julie Caron-Malenfant et Thierry Conraud, *Guide pratique de l'acceptabilité sociale*, Montréal, DPRM, 2009 p. 44-45)

# Atelier: communauté

## La fonction pédagogique du tourisme alternatif

- ▣ Un tourisme différent du tourisme de masse qui peut inspirer l'évolution, voire la « révolution » du tourisme de masse.
- ▣ Coopératives de tourisme, associations locales, entreprises d'économie sociale dans des localités marginalisées...grâce auxquelles les communautés locales reprennent le contrôle d'une activité qui leur échappe pour la développer.

# Atelier: communauté

## Une définition du tourisme communautaire

« Le tourisme communautaire » accorde la plus grande place au **processus de prise de décision** des résidents d'une communauté visitée et à **une forme de gouvernance participative** de la population dans le choix des visiteurs qu'elle souhaite recevoir et dans les modalités de leur intégration dans la communauté qu'elle privilégie.

Cette forme de tourisme, qui s'appuie très souvent sur l'engagement des femmes, vise à **apporter aux communautés une diversification économique et à favoriser la protection du patrimoine humain, naturel et culturel** ou encore à **revitaliser un lieu, une communauté et son économie** par l'activité touristique.

# Atelier: Communauté

Ce ne sont pas les retombées financières qui priment dans cette démarche, mais plutôt le renforcement d'un **sentiment d'appartenance et de fierté** chez les résidants grâce à une meilleure reconnaissance de **leurs richesses patrimoniales**, à une **réappropriation de leurs racines culturelles et environnementales**, ainsi qu'à l'apport de **revenus nouveaux** pour maintenir ou pour **améliorer leurs atouts culturels et naturels de même que leurs conditions générales de vie**.

**La démarche de prise en charge par la communauté de son propre développement est ici primordiale».**

(Marie Andrée Delisle et Louis Jolin, *Une autre tourisme est-il possible?*, Québec, PUQ, 2007, p. 51).

# Atelier: Communauté

- ▣ Le « **community-based tourism** » a une acception plus large, dans les pays du Nord et dans certains pays du Sud, en intégrant le tourisme rural. Les visites à la ferme, le gîte chez l'habitant, les produits du terroir, la mise en valeur de la culture agricole sont plutôt pris en charge par un groupe d'entrepreneurs locaux que par la communauté dans son entier.
- ▣ Le Québec, avec son agrotourisme, ses gîtes et ses tables champêtres, s'inscrit dans cette perspective...

# Atelier: Communauté

- ▣ IDEM en Jamaïque avec le *Countrystyle Community Tourism*

Cette organisation met en valeur tous les aspects de la destination en vue principalement de contrer l'image et la formule du « tout inclus » des grands hôtels, pour plutôt présenter l'arrière-pays et ses régions moins massivement développées par le tourisme, pour laisser davantage de place à la couleur locale.

# Atelier: Communauté

De quelques exemples concrets  
du tourisme communautaire...

- ▣ Le réseau des villages d'accueil au Québec
- ▣ Certaines expériences de tourisme autochtone comme celle de la communauté innue d'Essipit
- ▣ Ailleurs dans le monde. La série *Partir autrement*



# Atelier: Communauté

Des outils de référence pour susciter  
l'adhésion et la participation des  
communautés

- ▣ Le *Code mondial d'éthique du tourisme* de l'OMT
- ▣ La *Déclaration de Montréal* et l'*Addendum d'Aubagne* du BITS
- ▣ Autres chartes éthiques

